

## ECRITURE

### Attendus de fin de cycle

- Ecrire un texte d'une à deux pages adapté à son destinataire.
- Après révision, obtenir un texte organisé et cohérent, à la graphie lisible et respectant les régularités orthographiques étudiées au cours du cycle.

- Communiquer par écrit et sur des supports variés (papier, numérique) un sentiment, un point de vue, un jugement argumenté en tenant compte du destinataire et en respectant les principales normes de la langue écrite
- Formuler par écrit sa réception d'une œuvre littéraire ou artistique
- En réponse à une consigne d'écriture, produire un écrit d'invention s'inscrivant dans un genre littéraire du programme, en s'assurant de sa cohérence et en respectant les principales normes de la langue écrite
- Utiliser l'écrit pour réfléchir, se créer des outils de travail

### Cycle 3

### Cycle 4

#### CM1/CM2

#### 6ème

#### 5ème

#### 4ème

#### 3ème

Graphisme (si nécessaire)  
Pratique quotidienne  
Ecritures de suites, débuts imitations...  
Réaction de lecteur/ trace écrite des ouvrages lus  
**Longueur variable/élève**

Ecriture en interaction avec les textes  
Ecritures variées  
**1 à 2 pages**

**500 à 1000 signes**

**2000 à 3000 signes**

✚ **Écrire à la main de manière fluide et efficace** : Automatisation des gestes ; entraînement à la copie ; écrire avec un clavier.

✚ **Recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre** : formuler des impressions de lecture, émettre des hypothèses, articuler des idées, hiérarchiser, lister ; reformuler, produire des conclusions provisoires, résumer ; expliquer une démarche ; justifier une réponse, argumenter.

✚ **Produire des écrits variés** : Connaissance des caractéristiques principales des différents genres ; posture d'auteur ; production de textes construits ; brouillon ; langue.

✚ **Réécrire à partir de nouvelles consignes ou faire évoluer son texte** : Processus inscrit dans la durée ; évaluation de son texte ; enrichissement, reformulation...

✚ **Prendre en compte les normes de l'écrit pour formuler, transcrire et réviser** : cohérence du texte ; organisation ; ponctuation ; syntaxe ; orthographe lexicale et grammaticale.

✚ **Comprendre le rôle de l'écriture** : Connaissance de l'histoire de l'écriture et de ses usages ; Connaissance de la fonction et des formes des écrits dans la vie sociale, culturelle et les domaines scolaires ; nouveaux supports de l'écriture (numérique...).

✚ **Utiliser l'écrit pour penser et pour apprendre** : Réalisation d'écrits préparatoires ; prise de notes ; écrire pour apprendre (cartes mentales, schémas...).

✚ **Adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces** : Prise en compte du destinataire, des visées du texte et des caractéristiques de son genre et du support d'écriture ; Organisation de l'écrit en fonction des règles propres au genre du texte à produire et à son support ; respect des normes linguistiques ; vérification et amélioration de la qualité du texte.

✚ **Pratiquer l'écriture d'invention** : Connaissance des caractéristiques des genres littéraires pour composer des écrits créatifs, en intégrant éventuellement différents supports ; utilisation des outils d'analyse des textes.

✚ **Passer du recours intuitif à l'argumentation à un usage plus maîtrisé** : Connaissance des principales fonctions et caractéristiques des discours argumentatifs ; repérage et identification de procédés destinés à étayer une argumentation ; organisation du propos, choix des exemples, modalisation).